VOLTERRA D VALDICECINA

«Enel vuole rilanciare la geotermia Aspettavamo il bando da 5 anni»

La società lancia segnali positivi in vista del rinnovo delle concessioni

Pomarance «Aspettiamo da cinque anni questo bando, stamo lavorando, con gli altri soggetti coinvolti, al nuovo progetto che dovrebbe rilanciare complessivamente il settore della geotermia». È quanto ha dichiarato Luca Rossini, responsabile geotermia Italia di Enel Green Power nella seduta congiunta della seconda commissione regionale, presieduta da llaria Bugetti (Pd), e dalla commissione per le Aree interne, presieduta da Marco Niccolai (Pd), dove sono stati ascoltati l'assessore regionale Monia Monni, la società del settore energetico, le associazioni di categoria e i Comuni geotermici rispetto al decreto legge in cui è contenuta la possibilità di proroga delle concessioni geotermiche

sioni geotermiche.
Rossini ha ricordato la disponibilità della società ad aumentare la potenza con la certezza dei tempi concessi dalla
proroga per fare investimenti:
Adesso il 30% degli investimenti vanno sui territori e il
50% resta in Toscana. Chiaramente considerando i tempi ristretti, se non ci sono imprese

Isorsa

Secondo
l'assessora
regionale
all'ambiente
Monia Monni
la geotermia
è fondamentale in questo
quadro di
cambiamento



toscane disponibili dobbiamo necessariamente andare fuori. Volevo però ricordare che il beneficio fiscale per le imprese che producono nel territorio arriva fino al 90%».

«Nel quadro di cambiamenti diventa fondamentale l'uso della geotermia che ha caratteristiche straordinarie in quanto è continuativa, programmabile e diventa assimilabile ai combustibili fossili – ha detto Monni –. Un processo che va governato per raggiungere risultati migliori possibili, ma

Una veduta di Lardello cuore della geotermia tradizionale va evidenziato che i territori che forniscono questa fonte energetica devono avere un ritorno in termini economici e di sviluppo delle zone interessate».

Elena Meini, della Lega, ha chiesto di «essere aggiornati sul nuovo piano industriale presentato da Enel e sulla proposta di proroga che mi sembra la soluzione migliore per non perdere ulteriori occasio-

TOTAL CONTRACTOR OF THE STREET

Rossini: «II 30 per cento degli investimenti va ai territori e il 50 per cento resta in Toscana»

ni». Per Andrea Pieroni del Pd si tratta di «una sfida per tutti per un nuovo sviluppo sul piano politico, economico, sociale, per i consorzi e i vari livelli istituzionali, coinvolgendo anche i sindacati per aumentare l'occupazione qualificata, conuna formazione professionale specifica per l'indotto».

S REPRODUCTIONS PROTE

Esposto in Procura contro la discarica

Medicina democratica chiede chiarimenti sulla provenienza dei rifiuti

Problemi

L'esposto riguarda anche lavori al setto in argilla Pomarance Esposto in procura da parte di Medicina democratica sulle presunte inadempienze e la provenienza dei rifiuti della discarica di Bulera, nel comune di Pomarance.

nel comune di Pomarance.
Lo annuncia Maurizio Marchi, rappresentante dell'associazione, citando la delibera di giunta regione del 2019 in cui si dava conto della richiesta avanzata dal Comune di Volterra «di effettuare, in accordo con Asa, indagini geofisiche e idrauliche per la verifica della corretta continuità della impermeabilità del setto in argilla bentonica iniettata nella ghiaie a valle del campo pozzi di Puretta». Marchi cita anche il Bollettino ufficiale della Re-

gione Toscana in cui si legge sempre del 2018 dove si legge che, secondo l'Autorità idrica toscana è stato verificato che il setto che protegge il campo pozzi di Puretta dall'affluente Possera è lesionato». Lo stesso ente riteneva che «l'aumento previsto dei volumi della discarica comporti un conseguente aumento del rischio e che pertanto, nell'ambito della valutazione del progetto di ampliamento della discarica di Bulera, la Regione Toscana debba valutare tra i presidi ambientali, anche il ripristino del setto bentonitico esistente».

Medicina democratica, poi, fa un balzo in avanti fino al 30 marzo 2023, giorno in cui si è



La discarica di Bulera a Pomarance svolta un'assemblea pubblica sempre sulla discarica di Pomarance: «Cittadini chiesero alla sindaca llaria Bacci informazioni sulla realizzazione del setto bentonitico a protezione del campo pozzi pubblici di Puretta, la quale rispose tramite il vicesindaco Nicola Fabiani che il setto non era stato ripristinato». «Il volume utile per rifiuti au-

«Il volume utile per rifiuti autorizzato (in parte pericolosi) è pari a 1.024.800 tonnellate, conferimenti stimati circa 120mila tonnellate all'anno provenienti dalla Toscana-dice ancora Marchi -. Vita utile presunta della discarica circa 8 annie 5 mesi. Ricordiamo invece che nel 2020 la discarica è stata comprata all'80 per cento dalla società milanese Dimensione ambiente spa. Il che lascia supporre che buona parte dei rifiuti provenga da fuoriregione».

E REPRODUZIONE RISERVA

Natura

Celebrazione

Il Soffionissimo di Larderello compie 95.anni



anni ed Enel Green Power cele bra la forza della natura, che ancora oggi fa pulsare il "cuore caldo" della Toscana in grado di produrre più del 33% del fabbisogno elettrico regionale e di fornire calore ai territori geotermici tra le province di Pisa. Grosseto e Siena: era il 26 marzo 1929, infatti, quando a Larderello, nell'attuale area dove sorgono il quartier generale della società elettrica e Il Museo della Geotermia, un nuovo tipo di sonda, utilizzata per perforazioni profonde, raggiunse abissi fino ad allora inesplorati e portò alla fuoriuscita di una colonna di vapore da 200 tonnellate all'ora, come mai si era visto prima. Il fenomeno fu denominato "Sof-fionissimo", in riferimento alla sua forza apparentemente non captabile: l'ingegno dell'uomo e dei professionisti geotermici però, già a quel tempo consenfi in circa un mese di imbrigliare la spettacolare eruzione del sottosuolo che andò ad alimentare, insieme ad un suc-cessivo pozzo del 1932, la nuova centrale "Larderello 2" che aveva una potenza di 60 MW. Oggi, dopo 120 anni di utilizzo della geotermia per produzione di energia elettrica, il grande know how sviluppato in Toscana ha consentito di raggiun-gere un livello di innovazione, di eccellenza tecnologica e di tenibilità ambientale che ha fatto del polo toscano il più antico e allo stesso tempo innovativo complesso co del mondo con 916 MW di potenza installata, 10 comuni teleriscaldati e molti benefici per le comunità. Enel Green Power ha voluto ricordare la scoperta del "Soffionissimo con un post sui propri profili social Instagram e Linkedin che ripercorre quell'episodio una tappa significativa dello sviluppo energetico d'Italia.

La Passione di Luzi letta da Migliorini

L'attore e regista di Volterra protagonista a Radio Vaticana per il Venerdì Santo

Inonda

La lettura
della
Passione
di Mario Luzi
da parte
di Simon
Domenico
Migliorini
sarà
trasmessa
dalle 13,30
alle 14 e dalle
14,11 alle
14,30

Volterra La Passione di Mario Luzi, che raccoglie i versicriti dal poeta per la Via Crucis presieduta dal Santo Padre Giovanni Paolo II ne 1999, sarà letta da Simón Domenico Migliorini e trasmessa da Radio Vaticana in occasione del Venerdi Santo, durante la trasmissione "Indovina chi viene a pranzo", condotta da Rosario Tronnolone. La prima parte andrà in onda dalle 13,30 alle 14 la seconda dalle 14,11 alle 14,30.

Simon Domenico Migliorini conobbe Mario Luzi a gennaio 2000 quando il grande poeta italiano ha voluto affidargli la sua opera perché ne fosse realizzata una versione teatrale.

Ne è nato così uno spettacolo che nel corso degli anni è stato più volte portato in scena da Migliorini. Trale varie rappresentazioni e letture è da ricordare, nel 2012, quella nella Cattedrale di Santa Maria Assunta a Volterra con l'accompagnamento del coro londinese Hendon St. Mary diretto da Richard Morri-

«La Passione di Mario Luzi -dice Migliorini-rappresenA destra l'attore e regista di Volterra Simon Domenico Migliorini ta una tappa importante della mia carriera artistica. Ogni volta che la metto in scena o che ne affronto la lettura riafforano intense sensazioni e ricordi indelebili. Non dimenticherò mai l'incontro, voluto da Luzi che mi accolse con molta gentilezza e cordialità nella sua casa la cui semplicità mi stupì. Mi sorprese poi la sua richiesta di rappresentare La Passione. Era un invito che non miaspettavo e che mi riempì di gioia».

Luzi ha scritto quest'opera con la tecnica tipica di tutti i suoi lavori teatrali, lo ha im-



maginato come un lungo monologo in un linguaggio ritmico, talvolta racchiuso nella metrica formale, talvolta libero. «Nei nostri lunghi colloqui sulla sua opera espresse il desiderio, che ho sempre rispettato, che il testo fosse reso con una recitazione alta,
una chiarezza di stile tale da
esprimere con pienezza la
profondità e la potenza drammatica del contenuto poetico – aggiunge l'attore e regista –. In tal senso mi dette
molte indicazioni che ho pienamente condiviso E alle
quali mi sono fedelmente attenuto. Non nascondo che
per me è stato un impegno
professionale, ma soprattutto umano notevole, che vivo
ogni volta con grande senso
di responsabilità. La lettura
di questi versi, per ciò che essi vogliono significare, per la
loro sublime bellezza e per la
commozione che infondono, è assai coinvolgente e
ogni volta produce emozioni
indescrivibili».

A PROPROCUZIONE HISE PLATA